

Incontri di promozione della cultura statistica
Iniziativa Utenti
Aprile, 2024

Le infografiche

VALENTINA SPINELLA

DCCI - CIC - Servizio di coordinamento della promozione della cultura statistica e della diffusione dei dati a livello territoriale



«Come non era mai successo nelle nostre vite, oggi abbiamo accesso a un'infinità di informazioni libere e gratuite. Con gli strumenti giusti possiamo cominciare a dare un senso a questi dati [...]. Trasformando i numeri in forma grafica, permetteremo ai lettori di conoscere le storie che quei numeri nascondono».

Le infografiche – *una definizione*



Il termine *infographic* è un neologismo della lingua inglese che unisce i termini *information* (informazione) e *graphic* (grafica). Informazioni illustrate in formato grafico e visuale, piuttosto che testuale.

Le infografiche – *ibrido*

È una sovrapposizione di linguaggi, un artefatto complesso che si pone come ibrido tra la componente INFORMATIVA e quella GRAFICA.



Le infografiche – *legame tra forma e contenuto*

Umberto Eco
Trattato di semiotica
generale




La nave di Teseo

i Delfini

Materiale protetto da copyright

«Un grafo esibisce [...] una proporzionalità tra espressioni e contenuto, questo contenuto essendo non un oggetto ma una relazione logica».

Le infografiche – *l'elemento creativo*

DESIGN DELLA COMUNICAZIONE | SNODI | 08

VALENTINA MANCHIA

IL DISCORSO DEI DATI

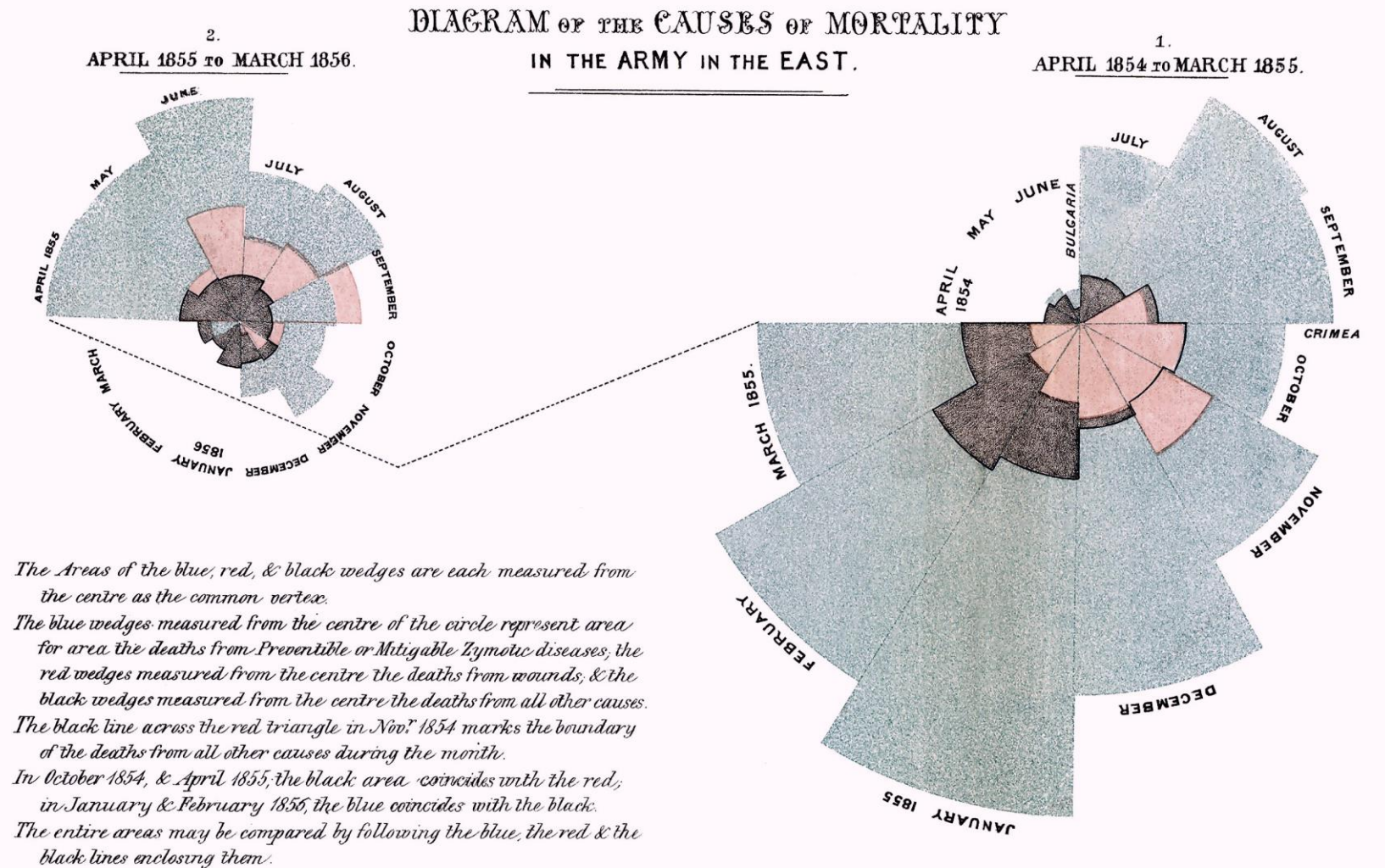
NOTE SEMIOTICHE SULLA VISUALIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

Diagrammi, schemi e altre rappresentazioni grafiche articolano dati e concetti costruendo e ricostruendo, in forma visiva, la nostra conoscenza del mondo. Basti pensare alla narrazione costante intorno ai big e agli open data, così come alle infografiche dei report aziendali e del giornalismo generalista, e all'uso della data visualization in vari ambiti, non solo statistici o scientifici. Tutte le pratiche di visualizzazione sono accomunate dalla produzione di artefatti visivi capaci di trasformare l'invisibile in visibile, attraverso la rappresentazione di relazioni logiche per mezzo di relazioni spaziali. Una traduzione che spesso si ha la tentazione di considerare come aderente al suo oggetto e del tutto immediata. In realtà la trasposizione visiva delle informazioni è ben lontana dal poter essere definita come trasparente, automatica, o del tutto neutrale rispetto alle informazioni che si incarica di veicolare.

«la rappresentazione [...] è creativa perché rende visibile ciò che invece è invisibile, ovvero la connessione logica che mette in relazione alcuni elementi e dà senso agli uni tramite gli altri».

Le infografiche – nella storia

Florence Nightingale
1820-1910



Le infografiche – *le sue caratteristiche*

- è **veritiera**, perché basato su conoscenze approfondite e oneste
- è **funzionale**, perché costituisce una raffigurazione accurata dei dati e consente al lettore di capire una situazione
- è **bella**, nel senso di attraente
- è **profonda**, rivela prove che sarebbe difficile vedere altrimenti
- è **illuminante**, perché se capiamo e accettiamo quello che ci mostra cambierà il nostro modo di pensare e di agire

(Alberto Cairo)

Dai dati all'infografica – come?



- Scegliere il tema
- Reperire fonti e dati
- Far dialogare i dati tra loro
- Costruire una narrazione coinvolgente
- Scegliere immagini e icone evocative
- Assemblare con gli strumenti

Statistiche per l'agenda 2030 n. 1



Obiettivi per lo sviluppo sostenibile illustrati: Goal 1 Sconfiggere la povertà, Goal 2 Sconfiggere la fame, Goal 3 Salute e benessere, Goal 4 Istruzione di qualità, Goal 5 Parità di genere

The image displays the Infogram website landing page and a screenshot of the Infogram editor interface. The landing page features a dark blue background with the Infogram logo in the top left corner. The main headline reads "Create engaging infographics and reports in minutes", followed by the subtext "Infogram is an intuitive visualization tool that empowers people and teams to create beautiful content." A prominent red button labeled "Join Infogram now" is centered below the text. The navigation bar at the top includes links for "Create", "Examples", "Solutions", "Pricing", "Customers", and "Blog", along with "Log in" and "Get started" buttons. The editor interface screenshot shows a "Draft" titled "Untitled project" with a sidebar for adding charts (Line, Bar, Column, Pie, Radial) and a central workspace displaying a line chart and a pie chart. The pie chart highlights the USA segment at 58%.

infogram

Create ▾ Examples Solutions ▾ Pricing Customers Blog Log in Get started

Create engaging infographics and reports in minutes

Infogram is an intuitive visualization tool that empowers people and teams to create beautiful content.

[Join Infogram now](#)

Design with ease • Collaborate in real-time • Download, share, and publish online

Click to add title

Line

Bar

Column

USA 58%

USA China Japan Germany

Chart type

Edit data

Width (px) Height (px) Rotation

510 400 0°

Colors

Axis & Grid

Number format



Canva Home Modelli ▾ Strumenti ▾ Piani ▾

Q infografiche con dati X

Crea un progetto VS

Homepage > Modelli > Infografiche con dati

Modelli per la categoria Infografiche Con Dati

Sfoglia i modelli ad alta qualità con tema Infografiche Con Dati per il tuo prossimo progetto

247 modelli

Homepage Tutti i modelli Foto Icone

I tuoi contenuti

Modelli del brand Favoriti

Filtri

Categoria

Tutte le categorie

Lavoro Social Video Marketing Stampe personalizzate Biglietti e inviti

+
Crea un documento per
Infografica con dati
vuoto

Illustra i tuoi dati

Inserisci il titolo qui

Le infografiche possono rendere interessanti temi complessi e catturare l'attenzione di chi legge. Rispondono alla domanda "Perché è importante?"

Inserisci il titolo qui

Una buona infografica presenta una serie di dati da un punto di vista diverso. Tutti i dati e i numeri riportati devono essere chiari, pertinenti e naturalmente accurati.

Blu Scuro Bianco Dati...
Infografica di Canva Creati

RAGAZZI ATTENTI: GRUPPO DI SOSTEGNO

94%

Ragazzi attenti gruppo di sostegno e al fianco delle vittime di bullismo dal 2004.

Tendiamo la mano a chi si sente solo e confuso. Insieme possiamo sconfiggere il bullismo.

53%

49%

Giallo e Rosso Pulito e...
Infografica di Canva Creati

IL FUTURO DEL SETTORE DEI MERCATI DI CAPITALI

BALTIX

IL FUTURO DEL SETTORE DEI MERCATI DI CAPITALI

90%

41%

37%

80%

Il futuro dei mercati di...
Infografica di Canva Creati

TENERE L'ABORTO: 1. LEGALE 2. SICURO 3. ACCESSIBILE

L'aborto è un'esigenza sanitaria di base per milioni di donne e ragazze di tutto il mondo.

1 donna su 4 ricorre all'aborto nel corso della propria vita.

70% Inserisci qui una statistica convincente.

50% Inserisci qui una statistica convincente.

Scopri di più sul Movimento pro choice

Blu Scuro Azzurro Bia...
Infografica di Canva Creati

Tutto sullo Zucchero

60%

Lo zucchero è un alimento prezioso. Sembra dolce, ma in realtà può essere velenoso.

33%

48%

52%

Indaco e Rosa Pois Mi...
Infografica di Canva Creati

Grazie

utenti.territorio@istat.it